



Sardinia



Sardinia



Freschezza, armonia di forme e colori ispirati alla tradizione del mondo isolano della Sardegna. Collezione che evoca le atmosfere uniche delle case marittime dove la natura entra in simbiosi con l'uomo e lo coinvolge. La nuova collezione "Sardinia" di Cerasarda raccoglie tutte queste suggestioni che si esprimono nei formati, nei decori ricercati e nei mosaici in ceramica progettati per essere vissuti in tutte le case del mondo contemporaneo.

Freshness, harmony of shapes and colours inspired by the island traditions of Sardinia. This collection evokes the unique atmospheres of houses on the sea-coast, where nature is in harmony with human beings and engages them. The new "Sardinia" collection by Cerasarda encompasses all these suggestions, which are expressed in the ceramic tile sizes, elegant decorations and mosaics designed to be experienced in all the homes of the contemporary world.

Fraîcheur, harmonie des formes et des couleurs inspirées de la tradition du monde insulaire de la Sardaigne. Une collection qui évoque les atmosphères uniques des maisons maritimes où la nature est en symbiose avec l'homme et l'étreint. La nouvelle collection «Sardinia» de Cerasarda réunit toutes ces suggestions qui s'expriment dans les formats, les décors recherchés et les mosaïques en céramique conçus pour être vécus dans toutes les maisons du monde contemporain.

Свежий характер, гармоничные формы и цветовая палитра коллекции навеяны традициями острова Сардиния. Эта коллекция воссоздает уникальную атмосферу домов, стоящих на берегу моря, в которых природа гармонично сосуществует с человеком и тесно взаимодействует с ним. Новая коллекция "Sardinia" от Cerasarda объединяет в себе все эти ощущения, которые выражаются в форматах, в изысканных декорах и в керамической мозаике, созданных для применения во всех домах современного мира.

Memorie ispirative



Inspirational memories.

Inspirations du passé.

*Воспоминания, которые послужили
источником вдохновения.*





“Cerasarda” recupera dal proprio repertorio modelli decorativi e forme di produzioni del passato. Una selezione di collezioni progettate negli anni '60 e '70 che si inserivano nel contesto storico della fondazione della Costa Smeralda contraddistinta da architetture mediterranee costruite nello scenario naturale dell'isola.

Importanti investitori, tra i quali il principe Aga Khan e architetti di fama internazionale, furono gli artefici di eleganti insediamenti turistici quasi interamente arredati con materiali e oggetti artigianali dell'isola.

In poco tempo la “Costa” divenne palcoscenico di personaggi famosi e attrazione di un turismo elitario ancora costantemente presenti.

Una fase storica dove “Cerasarda” assume un ruolo di rilievo per la produzione di ceramiche. La qualità del prodotto, la presenza sul territorio e la coerenza estetica ne determinano un reale successo riconosciuto in ogni parte del mondo.

“Cerasarda” retrieves decorative models and forms from its repertory of past productions. A selection of ranges designed in the 1960s and '70s to fit into the historic context of the founding of the Costa Smeralda, with its keynote Mediterranean architecture constructed against the natural background scenery of Sardinia.

Major investors, including Prince Aga Khan and architects of international renown, were the creators of elegant tourist resorts almost entirely furnished with materials and handcrafted items from the island.

In a very short time, the “Costa” became the stage for famous celebrities and a magnet for elite tourism, both still constantly present today.

It was a historic period, where “Cerasarda” took on a prime role in producing ceramic items. Their product quality, presence in the area and aesthetic coherence have made these items highly successful – and their success is recognized everywhere in the world.



Cerasarda puise dans son répertoire des modèles décoratifs et des formes des productions d'autrefois. Une sélection de collections conçues dans les années 60 et 70, à l'époque de la création de la Costa Smeralda, caractérisée par des architectures méditerranéennes bâties dans le cadre naturel de l'île.

D'importants investisseurs, parmi lesquels le prince Aga Khan, et des architectes de renommée internationale, contribuèrent à la création d'élégants complexes touristiques presque entièrement décorés avec des matériaux et des objets artisanaux de l'île.

En peu de temps, la Costa Smeralda attira de nombreuses personnalités et un tourisme d'élite encore présents aujourd'hui.

Cette période historique voit Cerasarda jouer un rôle de premier plan dans la production céramique. Qualité du produit, présence sur le territoire et cohérence esthétique sont les fondements d'un succès reconnu dans le monde entier.

“Cerasarda” *находит в архиве своей продукции декоративные модели и формы прошлого. Это - подбор коллекций, созданных в 60-х и 70-х годах, в тот период истории, когда родилась архитектура Изумрудного берега с ее средиземноморским духом, вписывающимся в природное окружение острова.*

Крупные инвесторы, в том числе принц Ага-хан и архитекторы с международной известностью, построили элегантные туристические комплексы, оформленные почти полностью местными материалами и ремесленными изделиями.

В скором времени Изумрудный берег стал любимым местом отдыха знаменитостей и начал привлекать элитный туризм, потоки которого не иссякли и сейчас.

В тот исторический момент “Cerasarda” вышла на передовые позиции керамического производства. Качество ее продукции, разветвленная торговая сеть и эстетическая последовательность ее коллекций лежали в основе огромного успеха, признанного во всем мире.

Pavimenti e rivestimenti “Decoro archivio”. Interpretazioni di stile per la casa.

*“Decoro archivio” floors and wallcoverings.
Style interpretations for the home.*

*Revêtements pour sols et murs « Decoro Archivio ».
Interprétations élégantes pour la maison.*

*Напольная и настенная плитка “Decoro Archivio”.
Новое прочтение стиля для вашего дома.*

“Decoro Archivio” è il risultato del percorso stilistico che ha riscoperto i segni grafici delle nostre collezioni storiche, una raccolta di soggetti originali che rappresentano i canoni estetici tipici della terra Sarda. Un progetto fatto di soluzioni decorative prodotte da espressioni artistiche ispirate all'ambiente e alla cultura di un popolo.

Il gusto estetico inconfondibile dei colori e dei temi decorativi trovano nuovo vigore nei formati 20x20, 32,5x32,5 e nel formato esagono 25,4x29,4 di “Sardinia”. Una proposta esclusiva di Cerasarda per gli ambienti domestici di oggi dove design e funzionalità incontrano il calore intimo e solare delle superfici tradizionali. Un connubio elegante e ricercato che produce un equilibrio di emozioni e funzioni per progettare e vivere un ambiente accogliente, unico e bellissimo.

“Decoro Archivio” is the outcome of stylistic research in which the graphic symbols of our historic ranges have been rediscovered – a collection of original themes representing the typical aesthetic standards of Sardinia. It's a project made up of decorative solutions created from artistic expressions inspired by the environment and the popular culture of Sardinia.

The colours and decorative themes, with their unmistakable aesthetic taste, are given renewed energy in the 20x20 cm and 32.5x32.5 cm sizes and in the 25.4x29.4 hexagonal size of “Sardinia”. This exclusive product from Cerasarda is intended for modern domestic environments where design and functionality meet the intimate, sunny warmth of traditional surfaces. The elegant, stylish combination produces a fine balance of emotions and functions, to plan and experience beautiful, welcoming and unique surroundings.

« Decoro Archivio » est issu du parcours stylistique qui a fait resurgir les motifs graphiques de nos collections historiques, un ensemble de sujets originaux représentant les canons esthétiques typiques du territoire sarde. Un projet qui réunit des solutions décoratives provenant d'expressions artistiques inspirées de l'environnement et de la culture d'un peuple.

L'esthétique incomparable des couleurs et des thèmes décoratifs reprend vie dans les formats 20x20 et 32,5x32,5 et dans le format hexagonal 25,4x29,4 de Sardinia. Une proposition exclusive de Cerasarda pour les espaces domestiques d'aujourd'hui, où le design et la fonctionnalité rencontrent la chaleur intime et l'éclat des surfaces traditionnelles. Une association élégante et recherchée, un équilibre d'émotions et de fonctions, pour concevoir et habiter un environnement accueillant, esthétique, unique.

“Decoro Archivio” является результатом стилистической работы, воскрешающей графические мотивы наших исторических коллекций. Сюда входят оригинальные сюжеты, представляющие характерные для Сардинии эстетические каноны. Этот проект состоит из декоративных решений, отражающих художественный дух, природу этих земель и народную культуру.

Неподражаемый эстетический вкус цветовой палитры и декоративных мотивов приобретает новую силу в форматах 20x20, 32,5x32,5, а также в шестигранной плитке 25,4x29,4 коллекции “Sardinia”. Это - эксклюзивное предложение от Cerasarda для создания современных домашних интерьеров, в которых дизайн и функциональность объединяются с уютным и жизнерадостным теплом традиционных керамических материалов. Это элегантное и изысканное сочетание создает отличное равновесие эмоций и функций для оформления уютных, уникальных и очень красивых жилых интерьеров.

Acqua 20x20
Archivio Mix Acqua 20x20
Archivio Mix Giada 20x20



Esagona Giada 25,4x29,4
Esagona Archivio Mix Giada 25,4x29,4



Bianco Playa, Azzurro Mare, Turchese Abbamar, Giada, Acqua Esagona 25,4x29,4
Azzurro Mare Mosaico Esagona 27x27

Riprodurre un'atmosfera non è una cosa semplice. Però se mi guardo attorno riconosco in ogni dettaglio l'energia del mare.

Reproducing an atmosphere is not easy, but if I look around me I can see the energy of the sea in each detail.

Reproduire une atmosphère n'est pas chose aisée. Mais en regardant autour de moi, je reconnais dans chaque détail l'énergie de la mer.


Воссоздание атмосферы - это нелегкая задача. Но, оглядываясь, в каждой детали я улавливаю энергию моря.





Turchese Abbamar Esagona 25,4x29,4
Turchese Abbamar, Azzurro Mare, Acqua, Giada: Esagona Cornice 25,4x29,4
Giada 32,5x32,5





Colori, decori, riflessi...
L'incontro sembra casuale,
ma poi, alla fine, ha un senso.
Un pavimento così non è mai
casuale veramente.

*Colours, decorations, reflections...
The meeting seems to come about by chance,
but then, in the end, there is a sense to it.
A floor like this is never really
created by chance.*

*Couleurs, décors, reflets...
La rencontre semble le fruit du hasard, mais en définitive elle a un sens.
Un sol comme celui-ci n'est jamais vraiment le fruit du hasard.*

*Окраски, декоры, отблески...
Их сочетание кажется произвольным, но, на самом деле, за ними кроется смысл.
Такой пол никогда не является действительно произвольным.*



Acqua, Azzurro Mare, Giada, Turchese Abbamar 20x20



Bianco Playa Esagona 25,4x29,4
Esagona Archivio Mix 25,4x29,4: Turchese Abbamar, Azzurro Mare, Acqua, Giada.
Esagona Cornice 25,4x29,4



Bianco Playa 20x40
Turchese Abbamar 20x40
Turchese Abbamar Mosaico Goccia 21,3x31,9
Azzurro Mare Mosaico Goccia 21,3x31,9
Azzurro Mare Archivio Mix 32,5x32,5

Conoscere questa terra, vuol dire conoscere il calore e le atmosfere solari che ritrovi nello stile dei tuoi ambienti.

Getting to know this land means discovering the warmth and the sunny atmospheres that you will find again in the style of your surroundings.

Vivre cette terre, c'est vivre la chaleur et les atmosphères radieuses que vous retrouvez dans le style de vos pièces.

Знакомство с этой землей - это знакомство с теплой и радостной атмосферой, которая чувствуется в стиле интерьеров.



Azzurro Mare Archivio Mix 20x20



Molti luoghi entrano ed escono dalla tua vita,
ma soltanto alcuni lasciano impronte che
porteresti nella quotidianità.

*You pass through many places in your life,
but only a few of these leave impressions that
you would take into your everyday existence.*

*Nombre de lieux entrent dans votre vie ou en
sortent, mais seuls quelques-uns laissent des
empreintes que vous portez au quotidien.*

*В жизни встречаются многочисленные
места, но лишь некоторые из них
оставляют впечатления, которые хочется
принести с собой в повседневность.*



Turchese Abbamar Esagona 25,4x29,4
Turchese Abbamar Esagona Archivio Mix 25,4x29,4



Azzurro Mare Esagona 25,4x29,4
Turchese Abbamar Esagona Cornice 25,4x29,4
Turchese Abbamar Esagona 25,4x29,4

Composizioni modulari e combinazioni cromatiche ispirate all'habitat marittimo.

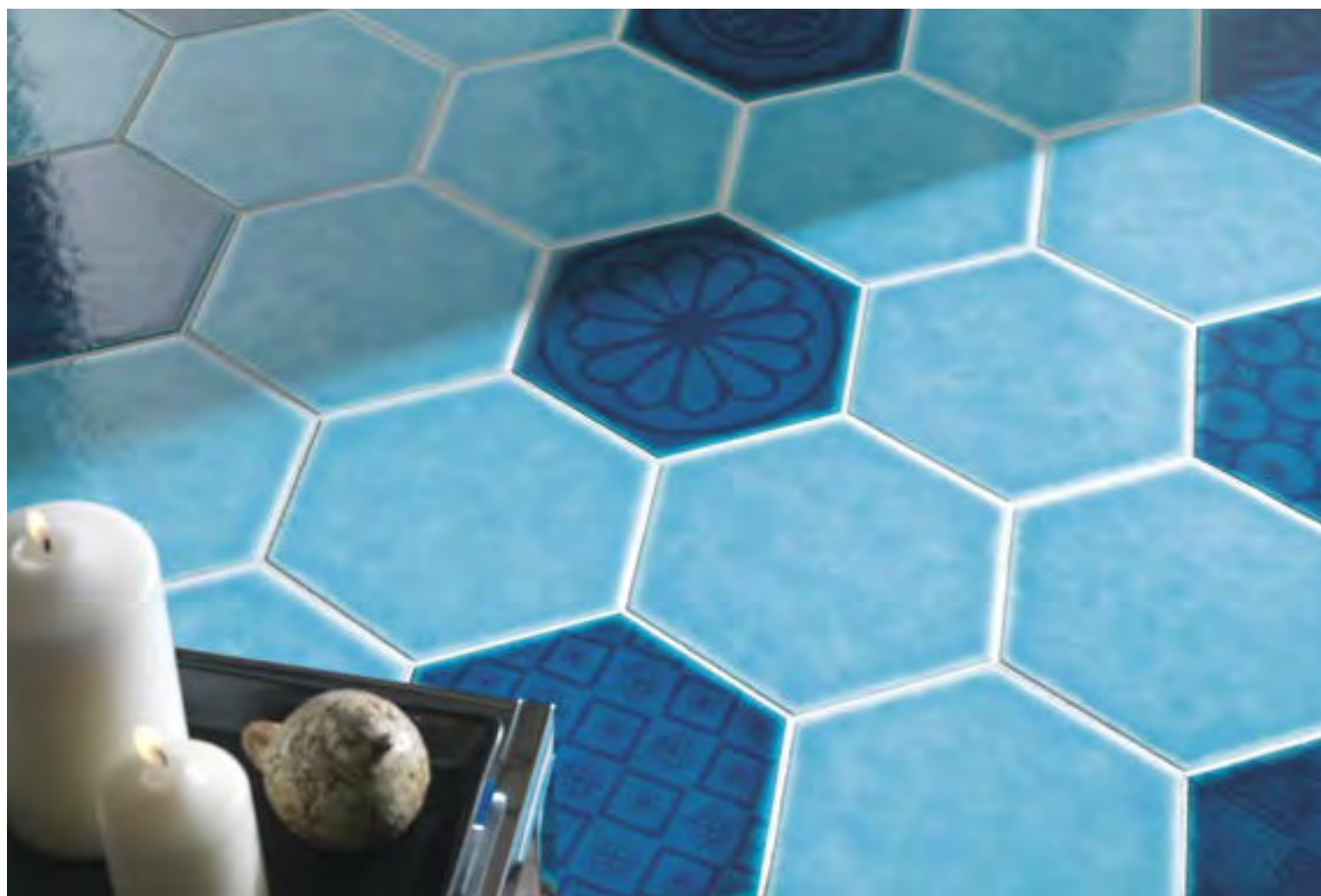
Modular compositions and chromatic combinations inspired by maritime living.

Compositions modulaires et combinaisons chromatiques inspirées de l'habitat maritime.

Модульные композиции и цветовые сочетания навеяны морской обстановкой.



Azzurro Mare Esagona Archivio Mix 25,4x29,4
Turchese Abbamar Esagona 25,4x29,4





Turchese Abbamar 20x20, 20x40
Turchese Abbamar Archivio Mix 20x20
Azzurro Mare 20x20, 20x40
Azzurro Mare Archivio Mix 20x20

Bianco Playa Esagona 25,4x29,4
Acqua Esagona Archivio Mix 25,4x29,4
Mosaico Esagona Mix Verde 27x27

Top Bagno in lava vulcanica:
Modello "Cala di Lepre" - Acqua





Mosaico Esagona Mix Verde 27x27



Bianco Esagona 25,4x29,4
Acqua Mosaico Esagona 27x27
Giada Mosaico Esagona 27x27



Preparazione e sapori
dovranno essere impeccabili.
Anche l'ambiente che mi
circonda voglio che sia così.

*Preparation and flavours must be impeccable.
I want my surroundings to be like this, too.*

*La préparation et les saveurs devront être parfaites.
Je veux la même chose pour l'espace qui m'entoure.*

*Приготовление и вкус должны быть
безупречными. Я хочу, чтобы так же
безупречным был и окружающий меня
интерьер.*



Bianco Playa 20x20
Acqua Archivio Mix 20x20
Giada Archivio Mix 20x20



Bianco Playa Esagona 25,4x29,4
Giada Esagona 25,4x29,4
Acqua Esagona Archivio Mix 25,4x29,4



Giada Esagona Cornice 25,4x29,4

Nella varietà dei decori
e nelle espressioni estetiche
incontri l'aspetto romantico
dell'isola.

*In the variety of the decorations and in the
aesthetic expressions, we encounter the romantic
side of the island.*

*Découvrez la facette romantique de l'île à travers
la variété des décors et les différentes expressions
esthétiques.*

*В разнообразии декоров и эстетических
мотивов чувствуется романтичность этого
острова.*



Giada Esagona 25,4x29,4
Giada Esagona Archivio Mix 25,4x29,4



Archivio Mix Acqua 32,5x32,5 - Archivio Mix Giada 32,5x32,5



Sardinia

 **CERASARDA**[®]
LA CERAMICA DELLA COSTA SMERALDA



Turchese Abbamar

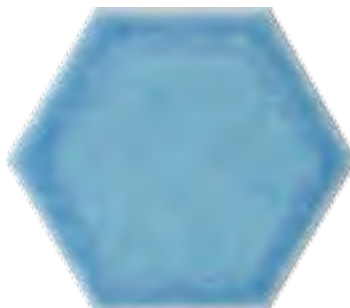
 **Spessori** 9 mm . ³³/₈; 20x20 . 20x40
Thickness 10 mm . ³³/₈; 32,5x32,5
Épaisseur 10,5 mm . ³⁷/₁₆; Esagona
Толщина



32,5x32,5 . 12¹³/₁₆ x 12¹³/₁₆



Esagona 25,4x29,4 . 10¹¹/₁₆ x 11⁹/₁₆



Esagona Cornice
25,4x29,4 . 10¹¹/₁₆ x 11⁹/₁₆



20x20 . 8" x 8"



20x40 . 8" x 16"

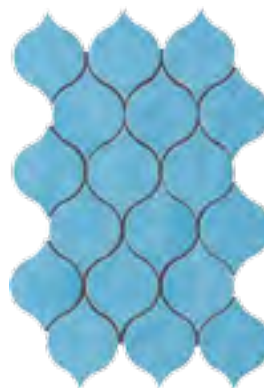
Profilo 1,2x20 . ¹¹/₂ x 8"



Mosaico esagona
27x27 . 10³⁵/₈ x 10³⁵/₈



Mosaico esagona Mix Azzurro
27x27 . 10³⁵/₈ x 10³⁵/₈



Mosaico goccia
21,3x31,9 . 8³³/₈ x 12⁹/₁₆



Mosaico Goccia Mix Azzurro
21,3x31,9 . 8³³/₈ x 12⁹/₁₆

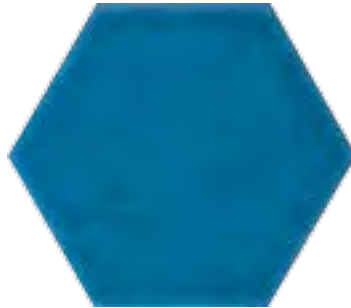


Azzurro Mare

 **Spessori** 9 mm . ³³/₈; 20x20 . 20x40
Thickness 10 mm . ³³/₈; 32,5x32,5
Épaisseur 10,5 mm . ³³/₁₆; Esagona
Толщина



32,5x32,5 . 12¹³/₁₆ x 12¹³/₁₆



Esagona 25,4x29,4 . 10²¹/₁₆ x 11⁹/₁₆



Esagona Cornice
25,4x29,4 . 10²¹/₁₆ x 11⁹/₁₆

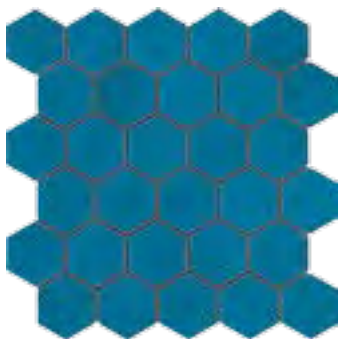


20x20 . 8" x 8"



20x40 . 8" x 16"

Profilo 1,2x20 . ²¹/₂ x 8"



Mosaico esagona
27x27 . 10²⁵/₈ x 10²⁵/₈



Mosaico esagona Mix Azzurro
27x27 . 10²⁵/₈ x 10²⁵/₈



Mosaico goccia
21,3x31,9 . 8³³/₈ x 12⁹/₁₆



Mosaico Goccia Mix Azzurro
21,3x31,9 . 8³³/₈ x 12⁹/₁₆

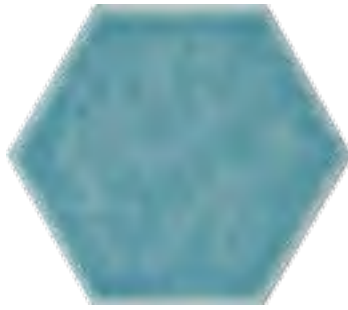


Acqua

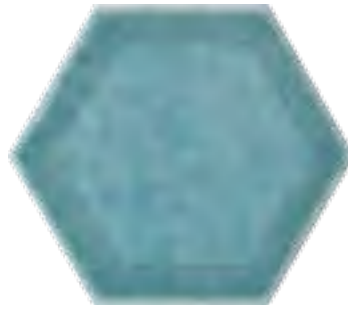
 **Spessori** 9 mm . ³³/₈; 20x20 . 20x40
Thickness 10 mm . ³³/₈; 32,5x32,5
Épaisseur 10,5 mm . ³⁷/₁₆; Esagona
Толщина



32,5x32,5 . 12¹³/₁₆ x 12¹³/₁₆



Esagona 25,4x29,4 . 10¹¹/₁₆ x 11⁹/₁₆



Esagona Cornice
25,4x29,4 . 10¹¹/₁₆ x 11⁹/₁₆



20x20 . 8" x 8"



20x40 . 8" x 16"

Profilo 1,2x20 . ¹/₂ x 8"



Mosaico esagona
27x27 . 10³⁵/₈ x 10³⁵/₈



Mosaico esagona Mix Verde
27x27 . 10³⁵/₈ x 10³⁵/₈



Mosaico goccia
21,3x31,9 . 8³³/₈ x 12⁹/₁₆



Mosaico Goccia Mix Verde
21,3x31,9 . 8³³/₈ x 12⁹/₁₆

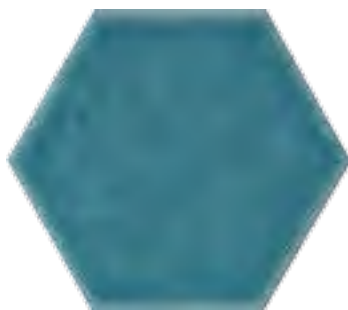


Giada

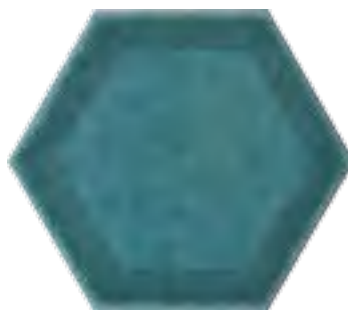
 **Spessori** 9 mm . ³³/₈; 20x20 . 20x40
Thickness 10 mm . ³³/₈; 32,5x32,5
Épaisseur 10,5 mm . ²¹⁷/₁₆; Esagona
Толщина



32,5x32,5 . 12¹³/₁₆ x 12¹³/₁₆



Esagona 25,4x29,4 . 10²¹/₁₆ x 11²⁹/₁₆




Esagona Cornice
25,4x29,4 . 10²¹/₁₆ x 11²⁹/₁₆

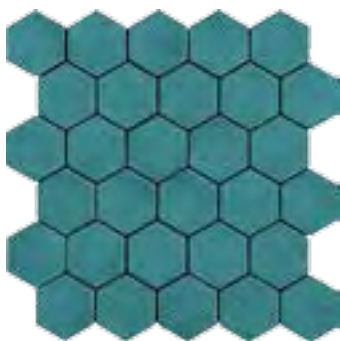


20x20 . 8" x 8"



20x40 . 8" x 16"


Profilo 1,2x20 . ²¹/₂ x 8"



Mosaico esagona
27x27 . 10²⁵/₈ x 10²⁵/₈



Mosaico esagona Mix Verde
27x27 . 10²⁵/₈ x 10²⁵/₈



Mosaico goccia
21,3x31,9 . 8³³/₈ x 12²⁹/₁₆

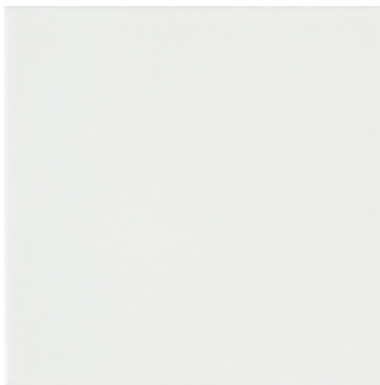


Mosaico Goccia Mix Verde
21,3x31,9 . 8³³/₈ x 12²⁹/₁₆



Bianco Playa

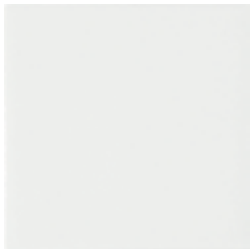
 **Spessori** **9 mm** . ³³/₈; 20x20 . 20x40
Thickness **10 mm** . ³³/₈; 32,5x32,5
Épaisseur **10,5 mm** . ³⁷/₁₆; Esagona
Толщина



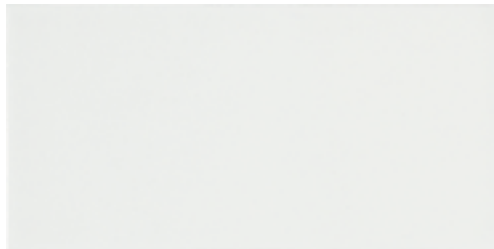
32,5x32,5 . 12¹³/₁₆ x 12¹³/₁₆



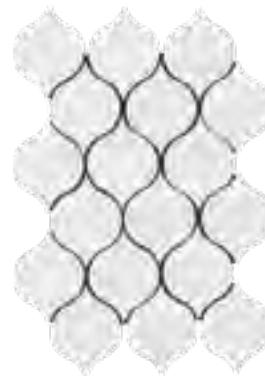
Esagona 25,4x29,4 . 10¹¹/₁₆ x 11⁹/₁₆



20x20 . 8" x 8"



20x40 . 8" x 16"



Mosaico goccia
21,3x31,9 . 8³/₈ x 12⁹/₁₆



Profilo 1,2x20 . ¹¹/₂ x 8"

Listelli Archivio 3x20 . 1³/₁₆ x 8"



AZZURRO



Listello Archivio A



Listello Archivio B



Listello Archivio C



Listello Archivio D

VERDE



Listello Archivio A



Listello Archivio B



Listello Archivio C



Listello Archivio D





Archivio Mix

20x20

8"x8"

32,5x32,5

12¹³/₁₆x12¹³/₁₆



Disponibili nei colori:

Available colors:

Disponibles dans les couleurs:

Поставляется следующих цветов:

Turchese Abbamar *Azzurro Mare*



Acqua



Giada



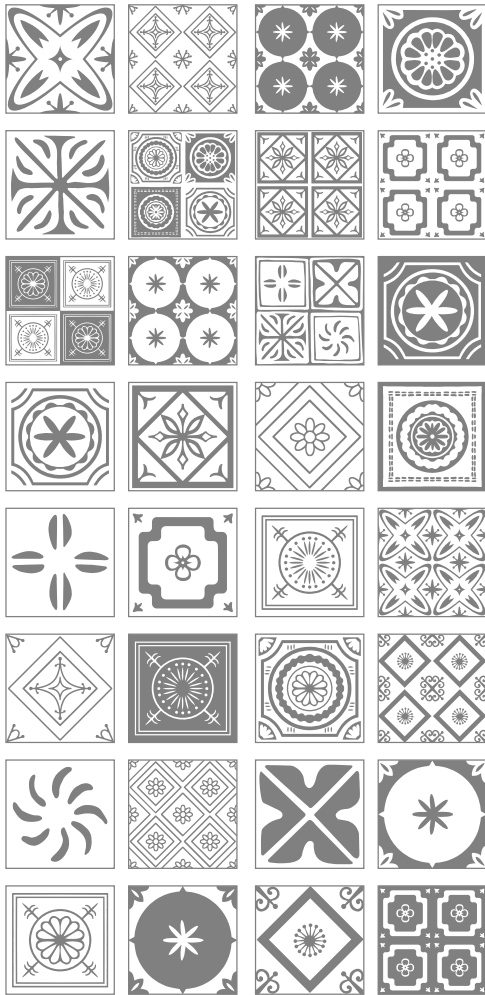
Archivio Mix 20x20

32 soggetti miscelati casualmente nelle scatole.

32 designs available with each box containing a random mix.

32 motifs mélangés au hasard dans les boîtes.

32 вариантов, в коробке упакована произвольная смесь из них.



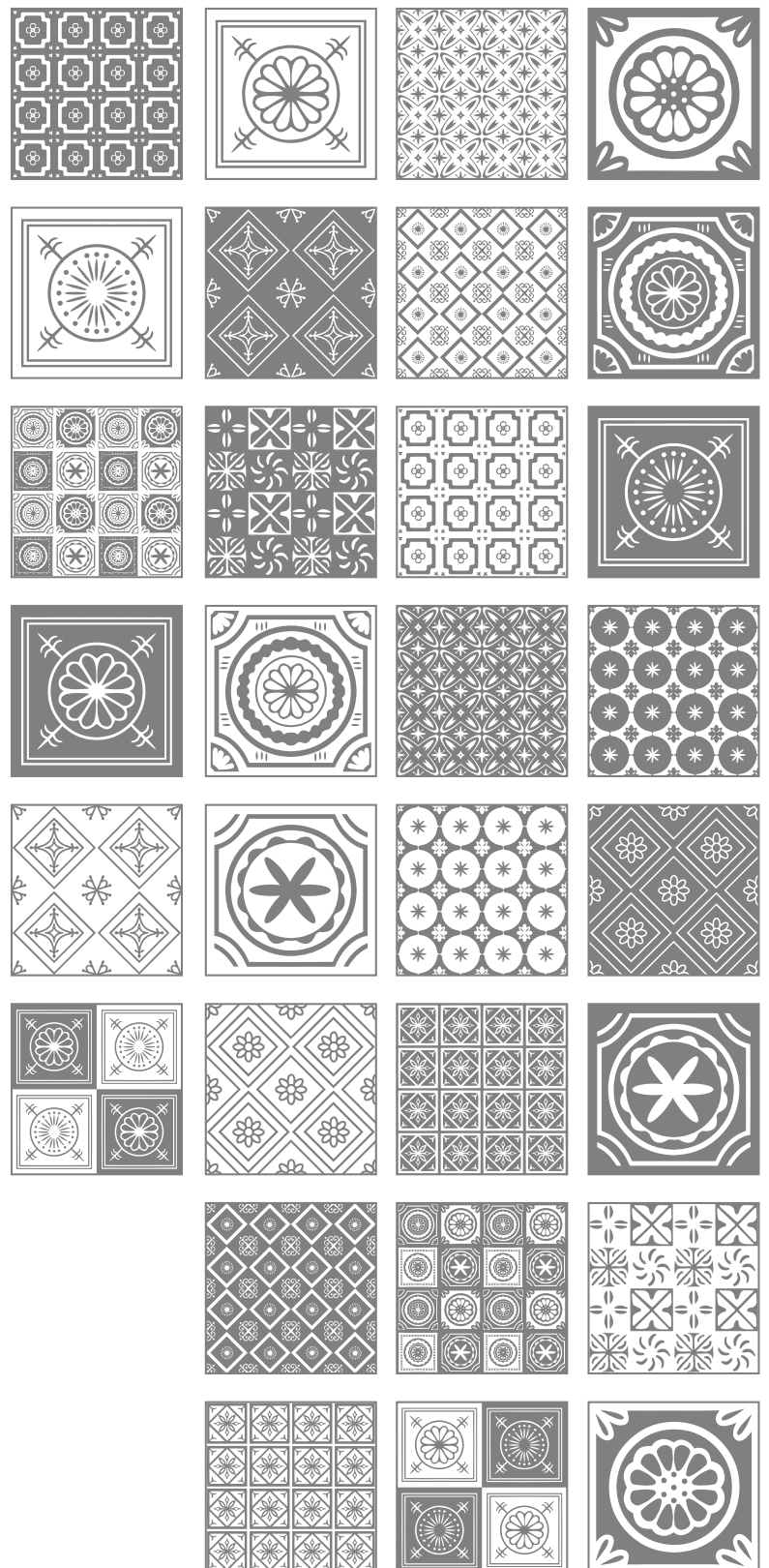
Archivio Mix 32,5x32,5

30 soggetti miscelati casualmente nelle scatole.

30 designs available with each box containing a random mix.

30 motifs mélangés au hasard dans les boîtes.

30 вариантов, в коробке упакована произвольная смесь из них.





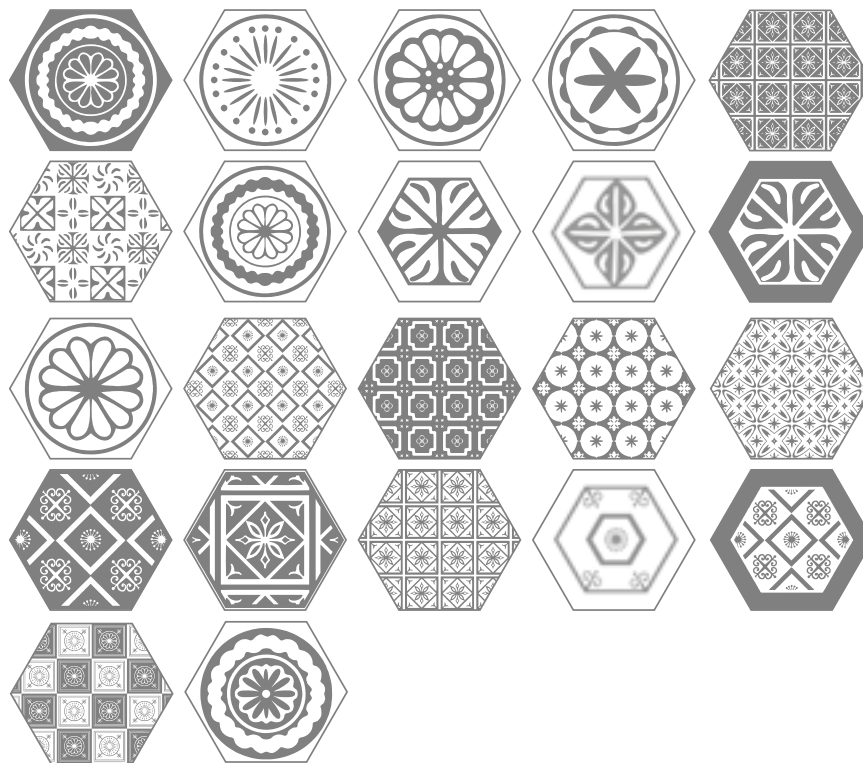
*Esagona
Archivio
Mix*

25,4x29,4
10²¹/₁₆x11⁹/₁₆



Esagona Archivio Mix 25,4x29,4

22 soggetti miscelati casualmente nelle scatole.
22 designs available with each box containing a random mix.
22 motifs mélangés au hasard dans les boîtes.
22 вариантов, в коробке упакована произвольная смесь из них.



Disponibili nei colori:

Available colors:

Disponibles dans les couleurs:

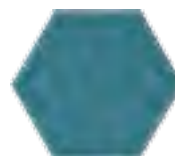
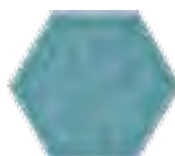
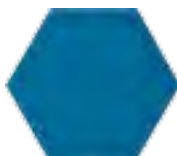
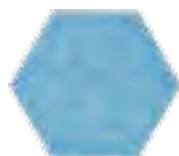
Поставляется следующих цветов:

Turchese Abbamar

Azzurro Mare

Acqua

Giada





Top Bagno in lava vulcanica

Top basin made in lava . Plan d'arrui en lave volcanique . Столешница или топ из вулканической лавы

Modelli standard - Spessore 3 cm

Standard models - thickness 1³/₁₆ • Modèles standard - épaisseur 3 cm • Стандартные размеры с толщиной 3 см

Modello CALA DI VOLPE



100x60x3

40"x24"x1³/₁₆

1 bordo semitono

1 rounded-edges

1 bord demi-arrondi

1 край столешницы полукруглый

Modello CALA DI LEPRE



100x60x3

40"x24"x1³/₁₆

1 bordo semitono

1 rounded-edges

1 bord demi-arrondi

1 край столешницы полукруглый

Modello CASTELSARDO



100x60x3

40"x24"x1³/₁₆

3 bordi semitono

3 rounded-edges

3 bords demi-arrondis

3 края столешницы полукруглые

Modello ROMAZZINO

Lavabo singolo
Single wash-basin
Évier simple
Одинарная раковина



100x60x3

40"x24"x1³/₁₆

3 bordi semitono

3 rounded-edges

3 bords demi-arrondis

3 края столешницы полукруглые

Lavabo doppio
Double wash-basin
Double évier
Двойная раковина



160x60x3

64"x24"x1³/₁₆

3 bordi semitono

3 rounded-edges

3 bords demi-arrondis

3 края столешницы полукруглые

Modello PITRIZZA

Lavabo singolo Destra / Sinistra
Single wash-basin Right / Left
Évier simple Droite / Gauche
Одинарная раковина
Правая Сторона-Левая Сторона



100x60x3

40"x24"x1³/₁₆

2 bordi semitono

2 rounded-edges

2 bords demi-arrondis

2 края столешницы полукруглые

Lavabo doppio Destra / Sinistra
Double wash-basin Right / left
Double évier Droite / Gauche
Двойная раковина
Правая Сторона-Левая Сторона



160x60x3

64"x24"x1³/₁₆

2 bordi semitono

2 rounded-edges

2 bords demi-arrondis

2 края столешницы полукруглые

Disponibili nei colori:

Available colors:

Disponibles dans les couleurs:

Поставляется следующих цветов:



Bianco



Turchese



Azzurro



Verde Acqua



Giada

TABELLA IMBALLI - Packing - Emballage - Verpackung - Таблица Улаковок

Formato Nominale Nominal Size Format Nominal Nennformat Формат	Pezzi per Scatola Pièces per Carton Pièces par Boîte Stücke pro Karton Штук/коробке	Mq Nominali per Scatola Nom. sqm per Carton Mc Nom. par Boîte Qm Nom. pro Karton M ² /коробке	Kg per Scatola Kilograms per Carton Kg par Boîte Kg pro Karton Kг/коробке	Scatole per Paletta Cartons per Pallet Boîte par Pallet Kartons pro Karton Коробки/поддоне	Mq per Paletta Sqm per Pallet Mc par Pallet Qm pro Karton M ² /Поддоне	Kg per paletta Kilograms per Pallet Kg par Pallet Kg pro Karton Kг/поддоне
20x40 - 8"x16"	14	1,12	17,00	72	80,64	1.240
20x20 - 8"x8"	27	1,08	16,10	51	55,08	837,10
32,5x32,5 - 12 ¹³ / ₁₆ x12 ¹³ / ₁₆	12	1,27	21,30	42	53,34	911
Esagona 25,4x29,4 - 10 ¹ / ₁₆ x11 ⁹ / ₁₆	18	1,02	20,44	39	39,78	814
Mosaico Goccia 21,3x31,9 - 8 ³ / ₁₆ x12 ⁹ / ₁₆	5	0,3397	6,00	-	-	-
Mosaico Esagona 27x27 - 10 ⁹ / ₁₆ x10 ⁹ / ₁₆	5	0,3645	7,00	-	-	-

AVVERTENZE**MISURE**

- Tutti i formati sono nominali.
- Trattandosi di materiale realizzato a mano, le dimensioni nominali di lunghezza, larghezza, spessore e ortogonalità sono da considerare corrette ma indicative.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Trattandosi di un supporto in cotto ricavato per estrusione, si avverte che il prodotto presenta un assorbimento elevato.

POSA

Prima di posare il prodotto, si consiglia di miscelare le piastrelle e verificare le caratteristiche dimensionali (soprattutto spessore, rettilineità e planarità), seguendo sempre le norme tecnico-estetiche per una posa eseguita "a regola d'arte". Si suggerisce di lasciare una fuga almeno di 3 mm utilizzando stucco bianco.

MANUTENZIONE

Per le norme inerenti alla corretta pulizia e manutenzione del prodotto Cerasarda e del trattamento impermeabilizzante a esso applicato, consultare la guida tecnica stilata in collaborazione con Faber Chimica srl e Fila Industria Chimica spa.

CAUTIONS**SIZES**

- All formats are nominal.
- As this is a handmade product, the nominal length, width, thickness and orthogonality are correct but should be considered as indicative.

TECHNICAL FEATURES

This is a cotto body tile obtained by extrusion hence the product has a high level of absorption.

LAYING

Before laying the product it is advisable to mix the tiles and to check the dimension features (especially thickness, linearity and flatness). Always follow the technical-aesthetic instructions for a well-done job. It is advisable to lay the tiles with at least a 3 mm - "1/8 joint using white grout.

MAINTENANCE

For the instructions concerning the correct cleaning and maintenance of the Cerasarda product and for information on the waterproofing treatment applied see the technical manual prepared in cooperation with Faber Chimica srl and Fila Industria Chimica spa.

AVERTISSEMENTS**DIMENSIONS**

- Tous les formats sont nominaux.
- S'agissant d'un matériau réalisé à la main, les dimensions nominales de longueur, largeur, épaisseur et orthogonality sont correctes mais fournies à titre indicatif.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Avertissement: s'agissant d'un support en cotto réalisé par extrusion, le taux d'absorption du produit est élevé.

POSE

Avant de poser le produit, on recommande de mélanger les carreaux et de vérifier les caractéristiques dimensionnelles (surtout l'épaisseur, la rectitude, la planéité), en suivant toujours les règles techniques et esthétiques pour une pose réalisée "suivant le règles de l'art". On suggère de laisser un joint d'au moins 3 mm en utilisant du mastic blanc.

ENTRETIEN

Pour connaître les règles inhérentes au nettoyage et à l'entretien corrects du produit Cerasarda ainsi qu'au traitement imperméabilisant appliqué, consulter le guide technique réalisé en collaboration avec Faber Chimica srl et Fila Industria Chimica spa.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ**РАЗМЕРЫ**

- Все размеры номинальные.
- Поскольку все изделия изготовлены вручную, номинальные размеры по длине, ширине, толщине и ортогональности необходимо считать правильными, но ориентировочными.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

В связи с тем, что речь идет об основании из обожженного материала, полученного экструдированием, предупреждаем, что продукт обладает высокой поглощающей способностью.

УКЛАДКА

Прежде чем приступать к укладке, рекомендуется перемешать плитку и проверить размерные характеристики (прежде всего, толщину, прямолинейность и плоскостность), всегда соблюдая технико-эстетические нормы по укладке, выполняемой строго по правилам. Рекомендуется оставить шов между плитками не менее 3 мм, используя белую замазку.

УХОД

Для получения информации о способах чистки и ухода за продукцией "Cerasarda", а также применяемой для нее водонепроницаемой обработке, смотреть техническое руководство, составленное при сотрудничестве "Faber Chimica srl"; "Fila Industria Chimica spa".



SERENISSIMA CIR INDUSTRIE CERAMICHE SPA
VIA A. VOLTA 9, 23/25
42013 CASALGRANDE (RE)

05
003CPR2013-07-01

EN 14411:2012

Piastrelle di ceramica pressate a secco, con assorbimento di acqua $E_w \leq 10\%$, per pavimentazioni interne.

Dry pressed ceramic tile, with water absorption $E_w \leq 10\%$, for internal floorings.

Prima edizione: Marzo 2015

PROGETTO: Omniadvert

COORDINAMENTO: Ufficio Marketing

FOTO: Terzo Piano

FOTOELABORAZIONI: Ufficio Marketing

STAMPA: Intese Grafiche

CREDITS: Arredo bagno Cerasa - www.cerasa.it





 **CERASARDA**[®]
LA CERAMICA DELLA COSTA SMERALDA

SERENISSIMA CIR  S.P.A.
INDUSTRIE  CERAMICHE

Cerasarda
Sede e stabilimento: Zona Ind.le Settore 7 - Circonv. Nord dir. Golfo Aranci - 07026 Olbia (OT) Italy
Tel. +39-0789-567311 - Fax +39-0789-567322
Uffici e show-room: Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (RE) Italy
Tel. +39-0522-998911 - Fax 0522-998915
www.cerasarda.it - e-mail: info@cerasarda.it
Serenissima Cir Industrie Ceramiche spa
Società Unipersonale
www.serenissimacir.com
serenissima@serenissimacir.it

DAL 1963
GARANZIA UNICITÀ